

X MUESTRA NACIONAL DE IMÁGENES CIENTÍFICAS



Boletín de prensa *X Muestra Nacional de Imágenes Científicas* MUNIC 2025

¡Celebramos 10 años de llevar lo mejor del cine y audiovisual científico! proyecto multidisciplinario que abarca tecnología, innovación, cultura ambiental y prevención a la salud!

- Este año la **Muestra Nacional de Imágenes Científicas** cumple **10 años** de exhibir cine y audiovisual científico, además de hacer actividades paralelas como homenajes, talleres, masterclass, conversatorios.
- Esta edición ofrecerá un **homenaje a Martha Duhne Backhauss**, destacada divulgadora científica que se ha especializado en medios escritos y audiovisuales.
- En 2025 se suma una **nueva categoría: cápsulas y cortometrajes** producidos por niñas/os y jóvenes.
- Por primera vez, MUNIC cuenta con un **país invitado: Chile**.
- **MUNIC 2025** se realizará del 18 al 28 de septiembre en el CCU de la UNAM, y en septiembre y octubre estará presente en **14 sedes** de la CDMX. Este proyecto es apoyado por Procine CDMX.
- La mayoría de las funciones serán **presenciales**, con algunas actividades en línea. **Entrada libre** en todas las actividades.
- En la categoría **Mujeres en la Ciencia** se otorgará el **reconocimiento especial Marco Julio Linares Quintero** a **Luisa Cantú Ríos** realizadora de *Ciencia con A: Refugio Rodríguez Vázquez*.
- La película *Antropoceno la sexta extinción* de Alberto Cortés, una coproducción TV UNAM y Claro Video, será el documental que **inaugure** la **MUNIC 2025**, el 25 de septiembre a las 18:30 horas en el CCU – UNAM.

Este año la **X Muestra Nacional de Imágenes Científicas, MUNIC 2025**, se proyectará en 14 sedes de la Ciudad de México, del 18 de septiembre al 19 de octubre y tendrá algunas funciones en línea.

MUNIC 2025 se realiza gracias al apoyo del Instituto Mexicano de Cinematografía, IMCINE; al Fideicomiso para la Promoción y Desarrollo del Cine Mexicano en la Ciudad de México, PROCINE; a

X MUESTRA NACIONAL DE IMÁGENES CIENTÍFICAS



MUNIC 2025

Filmoteca UNAM; al Instituto Sudcaliforniano de Cultura; al Centro de Investigaciones Biológicas del Noreste S.C., CIBNOR; a TV UNAM; y a la Asociación Española de Cine e Imagen Científicos, ASECIC.

Como cada año, la sede principal de la **X Muestra Nacional de Imágenes Científicas** será Filmoteca UNAM, en la Sala Julio Bracho del **Centro Cultural Universitario**, programado el **18, 25, 27 y 28 de septiembre**. Después la muestra será itinerante en septiembre y octubre y se exhibirá en distintas sedes de la Ciudad de México: Cine Club el Gato Azul; en el Centro Cultural Xavier Villaurrutia; en el Centro Cultural Bella Época, en Cine Lido del FCE; en el Cine Club de la Facultad de Arquitectura de la UNAM; en el CAM 100 de la Dirección de Educación Especial SEP en CONFE; en el Centro Cultural España en México; en el Museo Yancuic; en el Cine Club Xicalco; en el Museo Tezozómoc de Ciencia y Tecnología del IPN; en el Centro Cultural José Martí; en Barco Utopía; y en el Cinema del Centro de Estudios Superiores Rosario Castellanos, Justo Sierra.

Por primera vez, la Muestra tiene a **Chile** como **país invitado**. Presentará dos cápsulas de **HOLA FLINKO**, proyecto transmedia dirigido a niñas y niños de primera infancia que busca visibilizar y crear conciencia sobre los animales en peligro de extinción y el cuidado del medio ambiente. Cada episodio presenta un animal, con sus características y hábitat, y una canción armonizada con los ritmos musicales de la zona de la especie, conjugando arte y ciencia. Los títulos que se proyectarán son ***iHola Flinko! – Viajemos con Flinko al Río Amazonas*** y ***iHola Flinko! – Viajemos con Flinko a las costas colombianas***.

Las actividades paralelas en **MUNIC 2025** serán en las distintas sedes de la Ciudad de México y abarcarán el tema del cine en la ciencia. Se impartirá la **Master Class** “Ciencia en pantalla: un viaje por la historia del cine científico”, se realizará el **taller** “Flipbook; introducción a la animación y al cine científico”, así como el **cuentacuentos** “Hedy Lamarr: la actriz que inventó el futuro”.

También se realizará la **Mesa Redonda** “La inteligencia artificial en proyectos audiovisuales” el viernes **26 de septiembre** a las **17:00 horas** en la Escuela Nacional de Artes Cinematográficas, ENAC (Mario de La Cueva s/n, C.U., Coyoacán, 04510, CDMX).

Por otro lado, la **ganadora** de este año en la categoría **Mujeres en la Ciencia** es **Luisa Cantú Ríos** realizadora de *Ciencia con A: Refugio Rodríguez Vázquez*, a quien se le otorgará el **reconocimiento especial Marco Julio Linares Quintero In Memoriam**, quien hizo la primera serie de televisión llamada *Mujeres en la Ciencia*.

X MUESTRA NACIONAL DE IMÁGENES CIENTÍFICAS



MUNIC 2025

Asimismo, contaremos con **ANECDOTARIOS** los cuales serán publicados en la página web y en las redes sociales de MUNIC en septiembre y octubre. Y como cada año, **MUNIC** estará presente en **Cine en tu ciudad** de **ProCine CdMx**, esta vez con los documentales “Última llamada: seis especies contra la extinción”, “Carey y el Hijo de Rey Neptuno” y “Ndatu Savi - La suerte del agua”.

De esta manera, MUNIC continúa fiel a la filosofía que marcó sus inicios de crear nuevos públicos hacia temas de ciencia, tecnología innovación y cultura ambiental.

Homenaje MUNIC 2025 a Martha Duhne Backhauss

Martha Duhne Backhauss es una destacada divulgadora científica que se ha especializado en medios escritos y audiovisuales: editando, escribiendo textos y guiones, además de dirigir videos de temas científicos y tecnológicos. Estudió Biología en la UNAM. Asimismo, Dirección y Fotografía de Cine en el Centro de Capacitación Cinematográfica. Durante veinte años escribió en la revista *¿Cómo Ves?* de la UNAM; fue Jefa del Departamento de Difusión y Comunicación de El Colegio de la Frontera Sur, ECOSUR. Trabajó en el Foro Consultivo Científico y Tecnológico. Es autora del libro *¿Quién pasó por aquí?*, de igual forma coautora con Estrella Burgos del libro *Animales Asombrosos*. Actualmente participa en el Consejo Consultivo de la revista *ECOfronteras*; es Jefa de Información y guionista de programas de divulgación científica en TVUNAM.

El **Homenaje a Martha Duhne Backhauss** se llevará a cabo el **jueves 25 de septiembre** a las **12 horas** en la Sala Julio Bracho del CCU – UNAM. Entrada gratuita, hasta completar el aforo.

Antropoceno la sexta extinción del realizador **Alberto Cortés**, será la película que inaugurará MUNIC 2025, es **ganador** en la categoría de **Documental Científico** de este año. El documental toca el tema de revertir los efectos del calentamiento global en favor de la conservación de la biodiversidad del planeta y de la especie.

La selección y curaduría de la **MUNIC 2025** contó con un jurado internacional, con la participación de autoridades en la materia procedentes de Colombia, España y México. Al igual que en la edición anterior, se otorgará un reconocimiento a aquellas piezas que fueron seleccionadas como ganadoras por categoría:

X MUESTRA NACIONAL DE IMÁGENES CIENTÍFICAS



MUNIC 2025

Ganadores

X Muestra Nacional de Imágenes Científicas, MUNIC 2025

Mujeres en la Ciencia

- *Ciencia con A: Refugio Rodríguez Vázquez*, Dir. Luisa Cantú Ríos

Cápsula informativa y de divulgación científica Web

- *Zacamilola, una historia de mujeres*, Dir. Aurelio Hernández Morales
- *Semillas de niebla*, Dir. Jorge Ramos Luna y Uzu Morales

Cápsulas y cortometrajes producidos por niñas/os y jóvenes

- *La célula: un universo en miniatura*, Dir. Sebastián Yaotecatl Benítez Galván

Cortometraje científico

- *El bosque entre la niebla*, Dir. Jorge Ramos Luna y Uzu Morales

Mención Especial

- *Vestigios inmortales. La Estela de la Mojarra*, Dir. Arleth Barradas

Magazine televisivo científico

- *Once Lab: de Campeche al cosmos*, Dir. Luisa Cantú Ríos

Documental científico

- *Antropoceno la sexta extinción*, Dir. Alberto Cortés

Mención especial

- *En la sombra del eclipse*, Dir. Pedro Sierra Romero
- *Bätsi: el ajolote y su reflejo*, Dir. Ernesto Anaya Adalid

Continuando con las actividades de **MUNIC 2025**, el **8, 9 y 10 de octubre** se programarán **funciones en línea** las cuales se podrán ver a través de la página www.munic.org y por el Facebook Live de MUNIC. Se **sumarán** la Filmoteca de la UNAM, como nuestra sede principal en la Ciudad de México, desde su página web; y por **Facebook Live** se suman estas **instituciones y centros culturales de la CDMX**: IMCINE, Procine, Filmoteca de la UNAM, Divulgación de la Ciencia UNAM, Cine Club el Gato Azul, Centro Cultural José

X MUESTRA NACIONAL DE IMÁGENES CIENTÍFICAS



Martí, Cine Club Xicalco a través del Círculo Cultural Comunitario “Francisco Goitia”, Barco Utopía y la Sociedad Mexicana de Geografía y Estadística. Y en los estados se podrán ver las funciones en vivo a través de las páginas de Facebook de Cine Club UG, en Guanajuato; La Brújula, Balsia Producciones y Cedart “José Clemente Orozco” en Guadalajara; Descubriendo Vida Films Oficial, en Morelos; The Movie Academy e IndiFilms en Puebla; Canal 24.1 del Sistema Zacatecano de Radio y Televisión; el Centro de Investigaciones Biológicas del Noroeste S.C. en Baja California Sur; Va con Acento, de Michoacán; ExpoCiencias Nacional, la RED Nacional de Actividades Juveniles en Ciencia y Tecnología, y el Centro Cinematográfico de la Laguna, Plasma en Corto, en Durango, entre otras.

La **X Muestra Nacional de Imágenes Científicas, MUNIC 2025**, se inaugura el jueves **25 de septiembre** a las **18:30 horas** en la Sala Julio Bracho del Centro Cultural Universitario, con la proyección de:

Antropoceno la sexta extinción de Alberto Cortés (México / 2024 / 61 min. / Producción y Distribución: Dirección General de Televisión Universitaria, TV UNAM).

Más información en nuestra página web y redes sociales:

www.munic.org

Facebook: MUNIC Muestra Nacional de Imágenes Científicas

Instagram: muestramunic

Twitter: @MuestraMUNIC

Coordinadora General de MUNIC
Directora de Prensa y Relaciones Públicas
Mariana Padilla

difusion.munic@gmail.com

www.munic.org / 554185 2174

[Programación MUNIC 2025](#) en las salas CCU – UNAM

Material audiovisual:

X MUESTRA NACIONAL DE IMÁGENES CIENTÍFICAS



MUNIC 2025

X Muestra Nacional de Imágenes Científicas, MUNIC 2025

Del total de **materiales** inscritos, se logró la selección y curaduría total de **62 producciones**, cuyos títulos son:

Fichas Técnicas y Sinopsis X Muestra Nacional de Imágenes Científicas, MUNIC 2025 Mujeres en la Ciencia TikTok Divulgación de la Ciencia, UNAM: Alexandra Elbakian Dir. Dirección General de Divulgación de la Ciencia, UNAM / México / 2025 / 1 min. / Producción y distribución: Dirección General de Divulgación de la Ciencia, UNAM. La niña en la ciencia “Débora” Dir. Iván Trujillo / México / 2025 / 2 min. / Producción y distribución: Dirección General de Televisión Universitaria, TV UNAM. Ciencia con A: Refugio Rodríguez Vázquez Dir. Luisa Cantú Ríos / México / 2025 / 4 min. / Producción: María Fernanda Chávez Del Río / Distribución: XE IPN Canal Once. Mi Experiencia en... Alemania, Suiza y EEUU: Manuela Gómez Correa Dir. Rocío Oliva Ledesma Saucedo / México / 2025 / 7 min. / Producción y distribución: Centro de Innovación y Desarrollo Tecnológico en Cómputo, IPN. Cápsulas y cortometrajes producidos por niñas/os y jóvenes La célula: un universo en miniatura Dir. Sebastián Yaotécatl Benítez Galván / México / 2025 / 3 min.	¿Cómo funcionan las bocinas? Dir. David Brian Méndez Hernández / México / 2025 / 3 min. / Producción y distribución: David Brian Méndez Hernández. Trajes Espaciales Dir. David Brian Méndez Hernández / México / 2025 / 3 min. / Producción y distribución: David Brian Méndez Hernández. Rodajas de pan Dir. Realizado por niñas y niños / México / 2024 / 7 min. / Producción y distribución: La Matatena, Asociación de Cine para Niñas y Niños, A. C. El rey caprichoso Dir. André Cruz Arechederra, Diego Asael Tovar Manrique, Mateo Izquierdo Escalante, Sofía Tonantzin Domínguez Medina, Maya Lucía Corea Cernas, José Gerardo Ortega García, Iskander Ehecatzin Martínez Oviedo, Aiko Valderrama Martínez, Quetzal Hidalgo Méndez, Sabina Karani Bautista Ochoa, Marina Rodríguez Enríquez, Mateo Terrats Ross, Bruno Pérez Villa, Ximena Sofía Rivera Martínez, Leonel Méndez Hernández, Ander Leonardo Pizano Damian, Rigel Vázquez Hernández, Santiago Nicolás León Palacios, Viridiana Peguero Martínez, Quetzalli Hernández Camacho, Jesús Argenis Vázquez Ochoa y Santino Padilla González / México / 2024 / 8 min. / Producción y distribución: Producción y distribución: La Matatena, Asociación de Cine para Niñas y Niños, A. C.
--	--

X MUESTRA NACIONAL DE IMÁGENES CIENTÍFICAS



MUNIC 2025

Cápsula informativa y de divulgación científica Web

Los manglares protectores del planeta

Dir. Universidad Juárez Autónoma de Tabasco, UJAT / México / 2025 / 1 min. / Producción y Distribución: Universidad Juárez Autónoma de Tabasco, UJAT.

Reel Súbele a la ciencia: Vinilos parte 1

Dir. Súbele a la Ciencia / México / 2024 / 1 min. / Producción y Distribución: Dirección General de Divulgación de la Ciencia, UNAM.

Reel Súbele a la ciencia: Luna de día

Dir. Súbele a la Ciencia / México / 2025 / 1 min. / Producción y Distribución: Dirección General de Divulgación de la Ciencia, UNAM.

TikTok Divulgación de la Ciencia, UNAM: Fotos aesthetic del eclipse

Dir. Dirección General de Divulgación de la Ciencia, UNAM / México / 2024 / 1 min. / Producción y Distribución: Dirección General de Divulgación de la Ciencia, UNAM.

Reel Súbele a la ciencia: Selva seca de Chamela parte 1

Dir. Súbele a la Ciencia / México / 2025 / 2 min. / Producción y Distribución: Dirección General de Divulgación de la Ciencia, UNAM.

TikTok Divulgación de la Ciencia, UNAM: Cambios de vestuario

Dir. Dirección General de Divulgación de la Ciencia, UNAM / México / 2024 / 2 min. / Producción y Distribución: Dirección General de Divulgación de la Ciencia, UNAM.

Conceptos astronómicos básicos

Dir. Deyanira Almazán / México / 2024 / 2 min. / Producción y Distribución: ChemaTierra.

TkTok Divulgación de la Ciencia, UNAM: "Alineación planetaria"

Dir. Dirección General de Divulgación de la Ciencia, UNAM / México / 2025 / 2 min. / Producción y Distribución: Dirección General de Divulgación de la Ciencia, UNAM.

Yeliztli

Dir. Luis Enrique Cruz Trujillo / México / 2025 / 3 min. / Producción y Distribución: DescubriendoVida Films.

Naturaleza UNAM: Telarañas

Dir. Pedro Sierra Romero / México / 2024 / 4 min. / Producción y Distribución: Dirección General de Divulgación de la Ciencia, UNAM.

Naturaleza UNAM: Alacranes

Dir. Pedro Sierra Romero / México / 2024 / 4 min. / Producción y Distribución: Dirección General de Divulgación de la Ciencia, UNAM.

La Luna: conociendo nuestro satélite

Dir. Deyanira Almazán / México / 2025 / 4 min. / Producción y Distribución: ChemaTierra.

¿Qué provoca el azúcar en el organismo?

Dir. Karen Rivera / México / 2024 / 4 min. / Producción y Distribución: Televisión Metropolitana S.A. de C.V., Canal 22.

Migración Interrumpida

Dir. Karen Rivera / México / 2024 / 4 min. / Producción y Distribución: Televisión Metropolitana S.A. de C.V., Canal 22.

X MUESTRA NACIONAL DE IMÁGENES CIENTÍFICAS



MUNIC 2025

El fototrampeo es una técnica que se utiliza para monitorear la fauna silvestre

Dir. Froylán Pozos Jarvio / México / 2024 / 4 min. / Producción y distribución: Instituto de Investigaciones Biológicas de la Universidad Veracruzana y Radiotelevisión de Veracruz, RTV.

Cultivo de chiltepín de traspatio

Dir. Cinthya Castro Iglesias / México / 2025 / 5 min. / Producción: Gracia Alicia Gómez Anduro / Distribución: Carolina Sánchez Verdugo.

Naturaleza UNAM: Estacionalidad Chamela

Dir. Pedro Sierra Romero / México / 2024 / 5 min. / Producción y Distribución: Dirección General de Divulgación de la Ciencia, UNAM.

Las colecciones científicas, colecta de anfibios

Dir. Rafa Devillamagallón / México / 2024 / 7 min. / Producción: Universidad Nacional Autónoma de México, UNAM / Distribución: Museo de Zoología de la Facultad de Ciencias, UNAM.

Zacamilola, una historia de mujeres

Dir. Aurelio Hernández Morales / México / 2024 / 8 min. / Producción y Distribución: Radiotelevisión de Veracruz, RTV.

Semillas de niebla

Dir. Jorge Ramos Luna y Uzu Morales / México / 2024 / 9 min. / Producción: VerdeMagentaFilms / Distribución: Jorge Ramos Luna.

Marcelo Aranda, Inspiración que deja Huella

Dir. Miguel Ángel Sicilia / México / 2024 / 9 min. / Producción: Miguel Ángel Sicilia / Distribución: MSICILIA Natura & Films.

Corazón de Agua Ecos Glaciares

Dir. David Díaz Rocha / México / 2024 / 10 min. / Producción y Distribución: David Díaz Rocha.

Tercera llamada, cambiar el rumbo o desaparecer...

Dir. David Fernando Mirabal León / México / 2023 / 10 min. / Producción y Distribución: Náhuatl Studio.

Las raíces del agua

Dir. Aurelio Hernández Morales / México / 2025 / 10 min. / Producción y Distribución: Radiotelevisión de Veracruz, RTV.

Redeo Ornitológico

Dir. Froylán Pozos Jarvio / México / 2024 / 11 min. / Producción y distribución: Instituto de Investigaciones Biológicas de la Universidad Veracruzana y Radiotelevisión de Veracruz, RTV.

Las colecciones científicas, colecta de mamíferos

Dir. Rafa Devillamagallón / México / 2024 / 12 min. / Producción: Universidad Nacional Autónoma de México, UNAM / Distribución: Museo de Zoología de la Facultad de Ciencias, UNAM.

Cortometraje científico

Un paseo para Emilio

Dir. Miguel Anaya / México / 2025 / 7 min. / Producción y distribución: Fideicomiso para la Producción y Desarrollo del Cine Mexicano en la Ciudad de México (PROCINE).
Proyecto realizado con el "Apoyo para la producción y realización de cortometrajes dirigidos a las infancias y adolescentes 2024" de PROCINE CDMX.

X MUESTRA NACIONAL DE IMÁGENES CIENTÍFICAS



MUNIC 2025

Manos de humo

Dir. Jorge A. Estrada / México / 2024 / 10 min.
Producción: Fideicomiso para la Producción y Desarrollo del Cine Mexicano en la Ciudad de México (PROCINE), Aeroplano Films y Cefalópodo. / Distribución: Fideicomiso para la Producción y Desarrollo del Cine Mexicano en la Ciudad de México (PROCINE).
Proyecto realizado con el "Apoyo para la producción y realización de cortometrajes dirigidos a las infancias y adolescentes 2024" de PROCINE CDMX/Aeroplano Films y Cefalópodo.

Los guardianes del conejo de la luna

Dir. Angel Linares / México / 2024 / 13 min.
Producción: Fideicomiso para la Producción y Desarrollo del Cine Mexicano en la Ciudad de México (PROCINE) y Manifiesto Cine.
Proyecto realizado con el "Apoyo para la producción y realización de cortometrajes dirigidos a las infancias y adolescentes 2024" de PROCINE CDMX.

El bosque entre la niebla

Dir. Jorge Ramos Luna y Uzu Morales / México / 2024 / 10 min. / Producción: Verde Magenta Films / Distribución: Jorge Ramos Luna.

Citlaltépetl, y su último glaciar

Dir. Aurelio Hernández Morales / México / 2024 / 12 min. / Producción y Distribución: Radiotelevisión de Veracruz, RTV.

Vestigios inmortales. La Estela de la Mojarra

Dir. Arleth Barradas Padilla / México / 2025 / 14 min. / Producción y Distribución: Museo de Antropología de Xalapa y Radiotelevisión de Veracruz, RTV.

Las cuatro estaciones. Cerro de la Galaxia. Verano

Dir. Froylán Pozos Jarvio / México / 2024 / 16 min. / Producción y Distribución: Instituto de Investigaciones Bilógicas de la Universidad de Veracruz, UV y Radiotelevisión de Veracruz, RTV.

La pelota es el sol

Dir. Yamurith Gallegos Macario / México / 2024 / 20 min. / Producción y distribución: Yamurith Gallegos Macario.

Las cuatro estaciones. Cerro de la Galaxia. Primavera

Dir. Froylán Pozos Jarvio / México / 2024 / 21 min. / Producción y Distribución: Instituto de Investigaciones Bilógicas de la Universidad de Veracruz, UV y Radiotelevisión de Veracruz, RTV.

Magazine televisivo científico

SER CONSCIENTE T1 - Ep 6 Reciclaje y Gestión de Residuos

Dir. Zayra Daniela Lazcano Saavedra / México / 2024 / 25 min. / Producción y Distribución: SUMA TV.

Conecta Ciencia. Episodio 8. Captura de carbono en manglares de Paraíso, Tabasco

Dir. Universidad Juárez Autónoma de Tabasco, UJAT / México / 2023 / 26 min. / Producción: Universidad Juárez Autónoma de Tabasco, UJAT. Distribución: TV Universidad Juárez Autónoma de Tabasco, UJAT.

Once Lab: De Campeche al Cosmos

Dir. Luisa Cantú Ríos / México / 2025 / 26 min. / Producción: Enrique Leandro Valdés Bremont / Distribución: Distribución: XE IPN Canal Once.

X MUESTRA NACIONAL DE IMÁGENES CIENTÍFICAS



MUNIC 2025

Documental científico

Equilibrio en riesgo. La coexistencia de los monos araña con la especie humana. Episodio I

Dir. Arleth Barradas Padilla / México / 2024 / 25 min. / Producción y Distribución: Radiotelevisión de Veracruz, RTV e Instituto de Neuroetología de la Universidad Veracruzana, UV.

Arqueología Mexicana: ¿Quiénes somos los mexicanos?

Dir. Luis Fernando López Flores / México / 2024 / 27 min. / Producción y Distribución: Dirección General de Televisión Universitaria, TV UNAM.

Arqueología Mexicana_Tzompantli: semillas de vida

Dir. Luis Fernando López Flores / México / 2024 / 26 min. / Producción y Distribución: Dirección General de Televisión Universitaria, TV UNAM.

Agua en la Megalópolis

Dir. Eduardo Galicia Zárate / México / 2024 / 26 min. / Producción y Distribución: Víctor Ávila Akerberg.

Equilibrio en riesgo. La coexistencia de los monos araña con la especie humana. Episodio IV

Dir. Arleth Barradas Padilla / México / 2024 / 28 min. / Producción y Distribución: Radiotelevisión de Veracruz, RTV e Instituto de Neuroetología de la Universidad Veracruzana, UV.

Conmemoraciones. Matilde Montoya, la primera médica mexicana

Dir. Denisse Fernanda Cerezo y Vicente Barrera Valencia / México / 2025 / 28 min. / Producción y Distribución: XE IPN Canal Once.

La marcha del liquen

Dir. Tania Ximena Ruiz / México / 2024 / 29 min. / Producción: Aljir Audiovisual.

En la sombra del eclipse

Dir. Pedro Sierra Romero / México / 2024 / 30 min. / Producción y Distribución: Dirección General de Divulgación de la Ciencia, UNAM.

Bätsi: el ajolote y su reflejo

Dir. Ernesto Anaya Adalid / México / 2025 / 32 min. / Producción y Distribución: ABEJAS CINE.

Tejiendo aprendizajes inclusivos

Dir. Raquel Espinosa Castañeda, José Alejandro Sánchez Castro, María Isabel Maldonado Méndez, Angélica Díaz Flores y Alberto Colín / México / 2024 / 40 min. / Producción: Universidad Autónoma de San Luis Potosí, UASLP. / Distribución: Raquel Espinosa.

Antropoceno la sexta extinción

Dir. Alberto Cortés / México / 2024 / 61 min. / Producción y Distribución: Dirección General de Televisión Universitaria, TV UNAM.

Polinizadorxs

Dir. Lilia Torres / México / 2022 / 74 min. / Producción: Conspiración Audiovisual.

Quién Será Juan

Dir. Adriana Moreno / México / 2024 / 94 min.

X MUESTRA NACIONAL DE IMÁGENES CIENTÍFICAS



MUNIC 2025

País invitado: Chile

iHola Flinko! – Viajemos con Filnko al Río Amazonas

Dir. Isabel Rosemblatt Bono / Chile-Colombia / 2021 / 6 min. / Producción y distribución: Dinogorila Creative Lab.

iHola Flinko! – Viajemos con Filnko a las costas colombianas

Dir. Isabel Rosemblatt Bono / Chile-Colombia / 2021 / 6 min. / Producción y distribución: Dinogorila Creative Lab.