

Boletín de prensa VIII Muestra Nacional de Imágenes Científicas MUNIC 2023

- La Muestra proyectará **56 materiales** seleccionados.
- Este año, se ofrecerá un **homenaje** a **José Gordon**, novelista, ensayista, traductor, periodista e importante divulgador científico.
- La **VIII Muestra Nacional de Imágenes Científicas, MUNIC 2023**, estará presente en **10 sedes** de la CDMX, proyecto apoyado por Procine CDMX. Se proyectará en formato mixto, con funciones mayormente presenciales en septiembre y octubre en la Ciudad de México e Interior de la República, y algunas en línea.
- **MUNIC 2023** inicia del 20 al 24 de septiembre en las salas de cine del CCU de la UNAM.
- En la categoría **Mujeres en la Ciencia** se otorgará el **reconocimiento** especial **Marco Julio Linares Quintero** a la realizadora Deyanira Almazán, ganadora en la categoría por su cortometraje **Katia Krafft**.

Este año la **VIII Muestra Nacional de Imágenes Científicas, MUNIC 2023**, se proyectará primordialmente en forma presencial en sedes de la Ciudad de México e Interior de la República Mexicana y tendrá algunas funciones en línea, gracias al apoyo del Instituto Mexicano de Cinematografía, IMCINE; el Fideicomiso para la Promoción y Desarrollo del Cine Mexicano en la Ciudad de México, PROCINE; el Instituto Sudcaliforniano de Cultura, ISC; el Centro de Investigaciones Biológicas del Noreste S.C., CIBNOR; la Asociación Española de Cine e Imagen Científicos, ASEIC; la Fimoteca de la UNAM y TV UNAM.

Como cada año, la sede principal de la **VIII Muestra Nacional de Imágenes Científicas** serán las salas del **Centro Cultural Universitario UNAM**, programado por Fimoteca de la UNAM del **20 al 24 de septiembre**. Después la muestra será itinerante en septiembre y octubre y se exhibirá en **10 sedes** de la Ciudad de México: Cine Club El Gato Azul; en el Centro Cultural Bella Época, Cine Lido del FCE; en el Centro Cultural España en México; en el Cine Club Xicalco; en el Centro Cultural José Martí; en el Centro Cultural Xavier Villaurrutia; en el CAM 100 de la Dirección de Educación Especial SEP en CONFE; en el Museo Nacional de las Culturas del Mundo; y en el Museo Tezozómoc de Ciencia y Tecnología del IPN.

En **MUNIC 2023** se impartirán los **talleres** “El Pinacate y Gran Desierto de Altar, un recorrido virtual” y el taller de Plastilina “Un viaje a la prehistoria”. Además, del **Cuentacuentos** “Mujeres en la ciencia: Rosalind Franklin”.

También se programará la **Mesa Redonda** “La importancia de las plataformas digitales en la divulgación científica” el viernes 22 de septiembre a las 12 horas en la Sala Julio Bracho del CCU-UNAM, con la presencia de Deyanira Almazán, Miguel Ángel Ramírez, Tania Benavides, Raúl Torres Granada y Cinthya Castro.

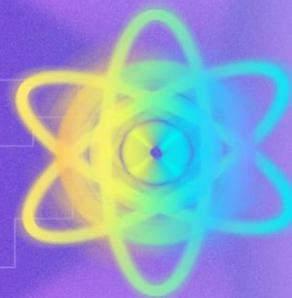
VIII MUESTRA NACIONAL DE IMÁGENES CIENTÍFICAS

DEL 21 DE SEPT
AL 25 DE OCT

www.munic.org



MUNIC 2023



De igual forma, MUNIC estará presente en **Cine en tu ciudad** de **ProCine Cdmx** del 1 de septiembre al 4 de octubre, con los documentales “Culto a la historia natural de México”, “Xänthe Dehe - Bosque de Agua” y “Mazunte”.

Por otro lado, la **ganadora** de este año en la categoría **Mujeres en la Ciencia** es **Deyanira Almazán Medina** por su cortometraje **Katia Krafft** y se le **otorgará** el **reconocimiento especial Marco Julio Linares Quintero** In Memoriam, quien hizo la primera serie de televisión llamada *Mujeres en la Ciencia*.

Homenaje MUNIC 2023

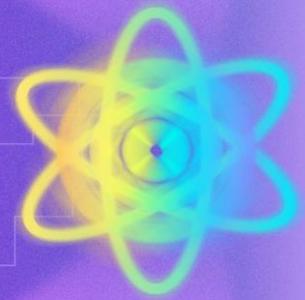
Se brindará Homenaje a **José Gordon**, importante divulgador científico. Novelista, ensayista y traductor. Su trabajo en los medios de comunicación fue calificado por Augusto Monterroso como “dignificante de los programas culturales de la televisión”. Es creador y escritor de la serie *Imaginantes*, ganadora en el New York Film Festival. Desde 2007 a la fecha, conduce y dirige *La oveja eléctrica*, revista de ciencia y pensamiento del Canal 22, en donde conversa con las mentes más brillantes del quehacer científico, ganadora de MUNIC 2019, 2020 y 2022 en la categoría de Magazine científico. En 2013 recibió el Premio Nacional de Periodismo en divulgación científica y cultural.

El homenaje se llevará a cabo el próximo jueves 21 de septiembre a las 12 horas en la sala Julio Bracho del Centro Cultural Universitario – UNAM y participarán Guadalupe Alonso, Cinthya Castro, Pavel Granados, Froylán López, el homenajeado José Gordon, entre otros.

Continuando con las actividades de **MUNIC 2023**, el 4, 5 y 6 de octubre se programarán **funciones en línea** las cuales se podrán ver a través de la página www.munic.org y por el Facebook Live de MUNIC. Se **sumarán** la Filmoteca de la UNAM, como nuestra sede principal en la Ciudad de México, desde su página web; y por **Facebook Live** estas **instituciones y centros culturales de la CDMX**: IMCINE, Procine, Filmoteca de la UNAM, Divulgación de la Ciencia UNAM, Cine Club el Gato Azul, Museo Comunitario de San Miguel Teotongo, Cine Club Xicalco a través del Círculo Cultural Comunitario “Francisco Goitia”, Barco Utopía, Centro Cultural José Martí, Casa de Coahuila y la Sociedad Mexicana de Geografía y Estadística. **Y en los estados** se podrán ver las funciones en vivo a través de las páginas de Facebook de Tele UV, en Veracruz; Cine Club UG, en Guanajuato; La Brújula, en Guadalajara; Descubriendo Vida Films Oficial, en Morelos; en Puebla, Salas de Cine de Arte, Comunidad Cinematográfica en Puebla, The Movie Academy, IndiFilms y TMF Cinema; el Sistema Zacatecano de Radio y Televisión; el Centro de Investigaciones Biológicas del Noroeste S.C. y el Consejo Sudcaliforniano de Ciencia y Tecnología, COSCYT, en Baja California Sur; Va con Acento, de Michoacán; ExpoCiencias Nacional, la RED Nacional de Actividades Juveniles en Ciencia y Tecnología, y el Centro Cinematográfico de la Laguna, Plasma en Corto, en Durango, entre otras.

De esta manera, MUNIC continúa fiel a la filosofía que marcó sus inicios de crear nuevos públicos hacia temas de ciencia, tecnología innovación y cultura ambiental.

Carlos Montes de Oca realizador de *Tlalocan, bajo la ciudad de los dioses*, presente en la conferencia de prensa, es **ganador** en la categoría de Documental Científico en MUNIC 2023.



Tlalocan, bajo la ciudad de los Dioses cuenta la historia de cómo la lluvia descubrió la entrada al Inframundo. En la zona de monumentos arqueológicos de Teotihuacan exploramos un espacio ritual ubicado bajo el Templo de la Serpiente Emplumada. El lugar sagrado permaneció oculto por más de 1800 años y en su interior se conservaron intactos ofrendas y rituales de esta antigua civilización mesoamericana. Metro a metro acompañamos la investigación arqueológica del Dr. Sergio Gómez Chávez hasta descubrir el gran tesoro oculto al final túnel. Corroborando una vez más que en México lo más sagrado no fue destruido está enterrado.

La selección y curaduría de la **MUNIC 2023** contó con un jurado internacional, con la participación de autoridades en la materia procedentes de Colombia, España y México. Al igual que en la edición anterior, se otorgará un reconocimiento a aquellas piezas que fueron seleccionadas como ganadoras, por categoría:

Mujeres en la Ciencia

- **Katia Krafft** Dir. Deyanira Almazán

Cápsula de Divulgación Científica

- **Naturaleza UNAM: lobo fino de Guadalupe** Dir. Pedro Sierra Romero
- **Cóndor de California, una historia de conservación** Dir. Miguel Ángel Sicilia
- **Minuto Cero** Dir. Rodolfo Juárez

Cápsula Infantil

- **¿De qué están hechos los coches?** Dir. Deyanira Almazán

Cortometraje Científico

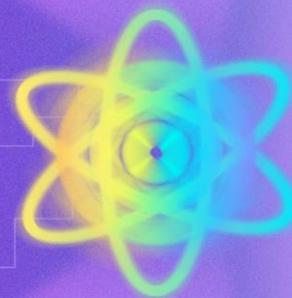
- **Breves historias de azul** Dir. Sergio Rafel Silvestre Cevallos Ferriz

Documental Científico

- **Tlalocan, bajo la ciudad de los dioses** Dir. Carlos Montes de Oca Rojo
- **Ayotochtli, un animal monstruoso** Dir. Víctor Manuel Méndez

Magazine Televisivo Científico

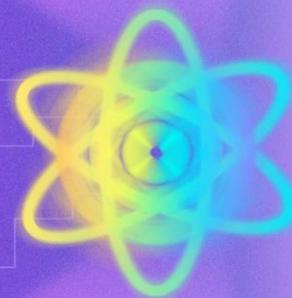
- **Antártica ecosistema extremo** Dir. Vicente Barrera Valencia



VIII Muestra Nacional de Imágenes Científicas México, MUNIC 2022

Del total de materiales inscritos, se logró la selección y curaduría total de 56 producciones, cuyos títulos son:

| | |
|--|---|
| <p>Mujeres en la Ciencia</p> <p>Sanar el Bosque Dir. Uzu Morales y Jorge Ramos Luna</p> <p>Ecos desde el Azulado Prado Dir. Héctor Hernández</p> <p>Tik Tok Divulgacionciencia_Unam: Gerty Cori Dir. María Belén Medina Juárez</p> <p>Microbiota Dir. Adriana Negrete Gutiérrez</p> <p>Tik Tok Divulgacionciencia_Unam: Una mexicana en el Cern Dir. Dalia Lucero Ramírez Guadarrama</p> <p>Mujeres a la Ciencia: Martha Reyes por Inmuno-Peques Dir. Martha Candelaria Reyes Becerril</p> <p>Cartografía Feminista Aimée Vega Montiel Dir. Emmanuel Caballero</p> <p>Cartografía Feminista Hortensia Moreno Dir. Emmanuel Caballero</p> <p>Katia Krafft Dir. Deyanira Almazán</p> <p>Por más niñas y mujeres en la ciencia- Cinthya Castelán Dir. Rocío Oliva Ledesma Saucedo y Ivy Nahomi López Fernández</p> | <p>Naturaleza UNAM: Albatros de Laysan Dir. Pedro Sierra Romero</p> <p>#CIENCIAENCORTO: medicina tradicional y medicina alópata Dir. Sofía Alvarado Muñoz</p> <p>TIK TOK DIVULGACIONCIENCIA_UNAM: ¿El águila real fue la verdadera inspiración de nuestro escudo? Dir. Mara Salazar Sánchez</p> <p>Alacranismo Dir. Edgar Neri Castro y Luis Enrique Cruz Trujillo</p> <p>TIK TOK DIVULGACIONCIENCIA_UNAM: ¿Terraplanismo? Te mostramos algunas pruebas que lo desmienten Dir. María Belén Medina Juárez</p> <p>EL show del Dr. Gecko presenta: "El malvado coronavirus" Dir. Víctor García</p> <p>Obesidad sin estigma Dir. Cinthya Castro Iglesias</p> <p>TIK TOK DIVULGACIONCIENCIA_UNAM: Banda de Moebius Dir. Elizabeth Magaña Pérez</p> <p>Microcuriosidades de la naturaleza Dir. Mónica Ramírez-Vázquez</p> <p>TIK TOK DIVULGACIONCIENCIA_UNAM: Jacaranda Dir. Tania Benavidez Gómez</p> <p>Pequeñas rapaces de la Península de Baja California, especies que no entienden de fronteras Dir. Martín Guillermo Frixione</p> |
| <p>Cápsulas</p> <p>Sierra rica, una isla en el desierto Dir. Jorge Ramos Luna y Uzu Morales</p> <p>Naturaleza UNAM: lobo fino de Guadalupe Dir. Pedro Sierra Romero</p> | |



| | |
|--|--|
| <p>Cóndor de California, una historia de conservación Dir. Miguel Ángel Sicilia</p> <p>¿De qué están hechos los cohetes? Dir. Deyanira Almazán</p> <p>Minerales en las energías renovables Dir. Deyanira Almazán</p> <p>¿De qué están hechos los coches? Dir. Deyanira Almazán</p> <p>Ciencia que no se habla: los zoológicos Dir. Dirección General de Divulgación de la Ciencia, UNAM</p> <p>Minuto Cero Dir. Rodolfo Juárez</p> <p>Cooperación transfronteriza, clave para la sostenibilidad de la selva maya Dir. Rodolfo Juárez</p> <p>#EN TRENDING. México va a la luna, proyecto colmena: primera misión mexicana de exploración lunar Dir. Gilberto Uriel Jara García</p> <p>Inteligencia Artificial Dir. Deyanira Almazán</p> <p style="text-align: center;">Cortometrajes</p> <p>Las Cihuateteo: Mujeres Divinizadas Dir. María Teresa Torres Chaires</p> <p>Al son de la serpiente Dir. Johnny Olán Ochoa</p> <p>Reserva espíritu santo Dir. Adrián Arce</p> <p>Repugnancia Dir. Benjamín Romero Salinas</p> <p>Breves historias de azul Dir. Sergio Rafel Silvestre Cevallos Ferriz</p> <p>Expedición al nacimiento Río Mante 2022: el cuidado del agua Dir. Oliver Velázquez Quijano</p> <p>Relictos del tiempo Dir. Josué Cruz Del Corral</p> | <p style="text-align: center;">Documentales</p> <p>Doricha: el colibrí tijereta mexicano, una joya veracruzana Dir. Jorge Ramos Luna y Fernando González-García</p> <p>Xirangua Dir. Adrià Sánchez Calvillo</p> <p>Tlalocan, bajo la ciudad de los dioses Dir. Carlos Montes de Oca Rojo</p> <p>Alas de una comunidad Dir. Marco Tulio Sánchez Ayala y José Martel Blanco De La Cruz</p> <p>Santuarios del infinito Dir. Francisco Laresgoiti</p> <p>Especiales del Once- Lago de Texcoco, un aula a cielo abierto. Parte 2 Dir. Paola Anaí Hernández y Rafael Guadarrama</p> <p>Tiempo de ciencia Dir. Cinthya Castro Iglesias</p> <p>Desarrollo urbano Dir. Rocío Maricela Ortiz Muro</p> <p>Ndatu Savi - La suerte del agua Dir. Ignacio Decerega y Cristobal Jasso</p> <p>Pobo Tzu Dir. Yolotl Alvarado y Tania Ximena Ruiz Santos</p> <p>Ayotochtli, un animal monstruoso Dir. Víctor Manuel Méndez</p> <p>El regreso de los anfibios Dir. Jorge Ramos Luna</p> <p>Bioguardianes Dir. Víctor García</p> |
|--|--|

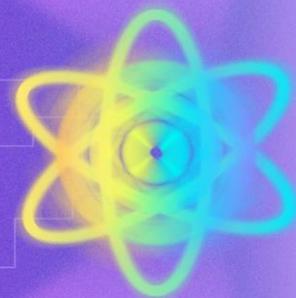
VIII MUESTRA NACIONAL DE IMÁGENES CIENTÍFICAS

DEL 21 DE SEPT
AL 25 DE OCT

www.munic.org



MUNIC 2023



Magazines

Antártica ecosistema extremo Dir. Vicente Barrera Valencia
La Oveja Eléctrica. EP. El Big Bang: El más grande rompecabezas de la ciencia Dir. José Gordon

Conecta Ciencia Episodio 1 Cultivo de vainilla amigable con la naturaleza Dir. Universidad Juárez Autónoma de Tabasco, UJAT

Conecta Ciencia Episodio 2 Conservación de murciélagos y tlacuaches Dir. Universidad Juárez Autónoma de Tabasco, UJAT

La VIII Muestra Nacional de Imágenes Científicas, MUNIC 2023, se inaugura el 20 de septiembre de manera presencial, a las 18:30 horas en la sala Julio Bracho del Centro Cultural Universitario, con la proyección de:

Tlalocan, bajo la ciudad de los dioses

Dir. Carlos Montes de Oca Rojo / México / 2022 / 1 hora 37 min.
Productor: Mariana Lizárraga Rodríguez / Distribuidor: Juan Mora.

Más información en nuestra página web y redes sociales:

www.munic.org

Facebook: MUNIC Muestra Nacional de Imágenes Científicas

Instagram: muestramunic

Twitter: @MuestraMUNIC

Coordinadora de Prensa

Mariana Padilla

difusion.munic@gmail.com

www.munic.org

554185 2174



GOBIERNO DE LA
CIUDAD DE MÉXICO

SECRETARÍA
DE CULTURA

PR©CINE
Ciudad de México



DOCUMENTARTE A.C.

